

社会福祉学科 3年

田仲 瑞穂



大学図書館に置きたい書籍を学生が直接選ぶことができるということで、楽しみながら参加することができました。その中で感じたことを挙げます。

- ・図書館内に既にある著者の作品は避け、偏りなく選んだつもりですが、図書館内にどの作家の本があるのか、事前にもう少し見ておけばよかったです。
- ・たくさんの本を買うなら文庫の方が安いですが、やはり新刊のハードカバーの本を買いたいと思うので、迷ってしまいました。
- ・成田本店内で扱っていない本で、欲しいものがあった場合は注文してもよかったのでしょうか（今回は選びませんでした）。

MIZUHO TANAKA Selection



『人もいない春』
西村賢太
角川書店
913.6||N84
(C)角川書店



『鴨川ホルモー』
万城目学
角川文庫
913.6||Ma34
(C)角川書店



『漱石先生の事件簿：猫の巻』
柳広司
角川文庫
913.6||Y52
(C)角川書店



『舟を編む』
三浦しをん
光文社
913.6||Mi67



『東京観光』
中島京子
集英社
913.6||N34



『下町 Rocket』
池井戸潤
小学館
913.6||I33



『こちらあみ子』
今村夏子
筑摩書房
913.6||I44



『小さいうち』
中島京子
文藝春秋
913.6||N32



『スロウハイツの神様』上・下
辻村深月
講談社
講談社文庫
913.6||Ts44||1
~2

特集：ブックハンティング

- ・ブックハンティングの取り扱いは成田本店内の2階でしたが、小説系は1階にあったので、少し混乱してしまいました。1階の店員さんはブックハンティングの存在をご存知なかったようです。成田本店内で周知されていないため、あまり対応がスムーズでなかったことが心残りです。
- ・これは関係ないことかも知れませんが…たくさん本をもって移動するので、ブックハンティングの学生には成田本店側でカゴなどを貸し出してあげればと思います。
- ・ブックハンティングで成田本店を訪れる学生の選ぶ本がかぶってしまうことも予想されます。他の学生が何を選んだのか、事前に分かればなお良いかと思っています。

今回はいろんな作家の書籍を購入したので、図書館を訪れた人がこれらの本に触れて、さらにその作家の他の作品を読みたい思うことで希望図書への依頼が増えればよいと考えています。私がまだ読んでいない本を今回は選びましたが、すでに読んでいた中で図書館に置きたい本もたくさんあります。今後はそちらも希望図書に加えたいと考えます。

保健大学では専門書を読むことはあっても、小説を読むことは少ないかと思います。また、購買で十分な数の書籍を扱っているわけでもありません。レポートや専門書を探すのみならず、本そのものを楽しめる場として、図書館が充実していけばいいな、と考えます。

